

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2024 (2025)
 සිංහල සාහිත්‍ය රසාස්වාදය
 I පත්‍රය - පිළිතුරු

01. (i) (අ) සුදොවුන් රජු/සුද්දෝධන රජු
 (ආ) ධර්මසේන හිමි
- (ii) (අ) වෙසක් පහන
 (ආ) මව/අම්මා
- (iii) (අ) ඇස්. මහින්ද හිමි
 (ආ) අයුක්තකට අත් දෙක එසවීම
- (iv) (අ) කොතරම් වෙහෙසට පත් වුවත් උතුම් සත්පුරුෂයෝ ලෝක සත්ත්වයාගේ සිතෙහි පවතින දුක ඒකාන්තයෙන් ම ඉවත් කරති.
 (ආ) පසක් - පැත්තක්
 හිමකර - චන්ද්‍රයා/ සඳ...
- (v) (අ) මහගම සේකර
 (ආ) අබ්ලිං

(ලකුණු 04x5 20යි)

02. (i) කේශර සිංහරාජයකු මෙන්

(මෙම උපමාව උපුටා දක්වා ඇත්නම් සම්පූර්ණ ලකුණු පිරිනමන්න.)

(ලකුණු 04යි)

- (ii) දැන් දැන් ඒ කොල්ලන් ජීවග්‍රහයෙන් අල්වා ගෙන එමි.

දැන් දැන් ශත්‍රුමථනය කරන්නා වූ මාගේ බල පරාක්‍රම සාමර්ථ්‍යය බලව

(ලකුණු 04යි)

- (iii) තව ද මැණික් සහ රත්රන්වලින් ද රිදියෙන් ද විවිත්‍ර වූ සිතුවම්වලින් බැබළෙන්නා වූ රථ යානාවල හික්මුණු කීකරු සියලු ආකාරයෙන් සරසන ලද අශ්වයන් යොදන්න.

(ලකුණු 06යි)

- (iv) නියෝග ලද අමාත්‍යවරු ගොස් මුළුතැන්ගෙයි මිදුලෙහි වට තිරයක් බැඳ මඟුල් කපුටා විසින් කරන ලද දැළි රැවුළු අන්දම් තිබිම් ඇති ව ඉස් සෝධා නා සියලු රාජාභරණයෙන් සැරසී ඇමති ආදී මඩුලු දස දහසක් පිරිවරා ගෙන මාළිගාවට පැමිණියහ.

(ලකුණු 06යි)

නැතහොත්

(i) රුස්සයෙකි රැ පාළුව බිඳගෙන ඇද

වැටුණේ

(ලකුණු 04යි)

(ii) පිරුණු ලොරිය ගම දොරකඩ පියමං කර

යනවා

පාර වුණත් හිරිහැරයක් නෑ ඔහෙ

නිදියනවා

පැලේ වහල ඇද හැළිලා මාසයක් ම

වෙනවා

පරාල තුනකට අයිසා හිරේ හුණු

ලනවා

(ලකුණු 04යි)

(iii) • රාත්‍රී කාලයේ ගස් කැපීම සිදුවන බවත් ගස් කැපීම නිසා සිදුවන හානියත් විස්තර කර ඇති ආකාරය

රුස්සයෙකි රැ පාළුව බිඳගෙන ඇද

වැටුණේ

මුකලාන පස් වැටියක් වී හීනෙන්

පෙනුණේ

• ස්වභාව ධර්මය මිනිසාගේ ක්‍රියාකාරකම් කෙරෙහි උපේක්ෂා සහගත ව සිටින ආකාරය

සියනින් මර විපත කටින මිනිසුන්

දකිමින්තේ

මහා පුරුෂයකු වාගේ කන්ද නැගී

ඉන්නේ

• මුදලට සියල්ල යටවන ආකාරයත් අවසන නොදැනීම ගම කාන්තාරයක් වන ආකාරයත්

දෙයියන්ගේ මල්ලිලාට දෙවියො ම

රැවටෙන්නේ

කාන්තාර ගම මායිම් තවත් පුළුල්

වෙන්නේ

වැනි කරුණු දක්වමින් විස්තර කර තිබීම අවශ්‍ය ය.

(ලකුණු 06යි)

(iv) • ගැමි වහර යොදා ගෙන ඇති අයුරු

මුකලාන

රුස්සයෙකි

ඇකයෙන්

මර විපත

හුණු ලනවා

පට්ටල් බැඳ

ඇද හැළිලා

ගම මායිම්

වාංගාර්ථවත් යෙදුම්

ගොඩ කන්දේ මුකලාන කම්පා	කරමින්නේ
මුකලාන පස් වැටියක් වී හිනෙන්	පෙනුණේ
පාර වුණත් හිරිහැරයක් නෑ ඔහෙ	නිදියනවා
දෙයියන්ගේ මල්ලිලාට දෙවියෝ ම	෧වටෙන්නේ
කාන්තාර ගම මායිම් තවත් පුළුල්	වෙන්නේ

අපිව වස්තූන්ට සජීවීත්වයක් ආරෝපණය කිරීම

මුකලාන කම්පා කරමින්නේ
යස දරුවන් ගෙන ඇකයෙන්
දුක් කරදර කෝටියක් ම ගිලගෙන හිනැහෙන්නේ
පාර වුණත් හිරිහැරයක් නෑ ඔහෙ නිදියනවා
පොරොව, කියත කළුවරේ ම පණ ආවා ලේසිනේ
දෙයියන්ගේ මල්ලිලා

වැනි කරුණු දක්වමින් විස්තර කර තිබීම අවශ්‍ය ය.

(ලකුණු 06යි)

සිංහල සාහිත්‍ය රසාස්වාදය II පත්‍රය - පිළිතුරු

01.

අ) මේ පැදි පෙළට පාදක වූ අද්දැකීම

මේ පැදි පෙළට පාදක වී ඇත්තේ ප්‍රාදේශික වශයෙන් බෙදී වෙන්වුණු සහ බෙදා වෙන් කරන ලද මිනිසුන් පිළිබඳ අත්දැකීමකි.

මිනිහා වෙතින් මිනිහා වෙන් කරන	රිසිත්
පැයක දි එකට හමුවන දුර ඇත	දෙනැන
බෙදය පිලිස්සී හමු වේවා	දකුණ
මිනිසුන් දකුණෙ මෙන් උතුරෙන් පෙනෙන	විට

මෙවැනි කරුණු සහිත ව උදාහරණ තුනක්වත් ඉදිරිපත් කරමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

උදාහරණ 03කට ලකුණු 03යි.
විස්තරයට ලකුණු 03යි.
(ලකුණු 03+03 = 06)යි.

ආ) ඒ අද්දැකීම් ප්‍රතිනිර්මාණය සඳහා කවියා යොදා ගත් අවස්ථා

- සෑම ප්‍රදේශයකට ම සොබා දහමේ සිදු වීම් පොදු බව

දකුණේ මෙන් ම උතුරෙන් හිරු නහිසි	උදේ
උදයට පෙතේ බොල් පිනි බිඳු පබළු	ඇට

- මිනිසුන් සමාන කාර්යයන්හි නිරත වන අයුරු

ඩහදිය හෙළන අය හිරිහැර අතර	වැටී
දකුණේ මෙන් ම උතුරෙන් හැම තැනම	සිටී

- මිනිසුන්ගේ ගති ලක්ෂණවල සමාන බව

බැඳ ඇති විලංගුව පා මිණි සලඹ	කොට
සලකා වැටෙන එය බැන්දහු ඉදිරි	පිට

- වෙනත් බලවේග ක්‍රියාකර ඇති අයුරු

මිනිහා වෙතින් මිනිහා වෙන් කරන	රිසින්
බැඳ ඇති පවුරු පදනම් කිසි කෙනෙකු	විසින්

මෙවැනි කරුණු සහිත ව උදාහරණ තුනක්වත් ඉදිරිපත් කරමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

උදාහරණ 03කට ලකුණු 03යි.
විස්තරයට ලකුණු 03යි.
(ලකුණු 03+03 = 06)යි.

ඉ) භාෂා භාවිතය

- සරල බස් වහරක් යොදා ගැනීම

දකුණේ මෙන් ම උතුරෙන් හිරු නහිසි	උදේ
පැයක දී එකට හමුවන දුර ඇත	දෙතැන

- කාව්‍යෝක්ති භාවිතය

නිල් පැහැයක් නැතත් මේ වැලි පොළොව	පිට
උදයට පෙතේ බොල් පිනි බිඳු පබළු	ඇට
කළුගල් යකඩ නො ව උණු වී හැළෙන	ඉටි
සුරැට්ටුවට එක් වී උතුරේ	ඔතන
බේදය පිලිස්සී හමු වේවා	දකුණ

- අනුප්‍රාසවත් ලෙස බස හැසිරවීම

වැටහෙයි නො වැටහුණු සැහවුණු කරුණු මට

පොල් ගස් මුදුනෙ මෙන් තල් ගස් මුදුනෙ වැදේ

රන් තරු රිදී තරු

මෙවැනි කරුණු සහිත ව උදාහරණ තුනක්වත් ඉදිරිපත් කරමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

උදාහරණ 03කට ලකුණු 03යි.

විස්තරයට ලකුණු 03යි.

(ලකුණු 03+03 = 06)යි.

ඊ) සමාජ ක්‍රමය පිළිබඳ විරෝධාකල්ප මතු වන අවස්ථා

ඩහදිය හෙළන අය හිරිහැර අතර වැටී

දකුණේ මෙන් ම උතුරෙන් හැම තැනම සිටී

මිනිසා වෙතින් මිනිසා වෙන් කරන රිසින්

බැඳ ඇති පවුරු පදනම් කිසි කෙනකු විසින්

බැඳ ඇති විලංගුව හා මිණි සලඹ කොට

සලකා වැටෙන එය බැන්දහු ඉදිරි පිට

මිනිසුන් දකුණේ මෙන් උතුරෙන් පෙනෙන විට

සිහියෙන් තුරන් වෙයි හෙට යන දවස මට

මිනිසා වෙතින් මිනිසා වෙන් කරන රිසින්

බැඳ ඇති පවුරු පදනම් කිසි කෙනකු විසින්

මෙවැනි කරුණු සහිත ව උදාහරණ තුනක්වත් ඉදිරිපත් කරමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

උදාහරණ 03කට ලකුණු 03යි.

විස්තරයට ලකුණු 03යි.

(ලකුණු 03+03 = 06)යි.

උ) මෙම පද්‍ය නිර්මාණයේ සාර්ථකත්වයට හේතු වූ කරුණු

- කාලීන අද්දැකීමක් තේමාව කොට ගැනීම
ප්‍රාදේශීය වශයෙන් මිනිසුන් අතර විෂමතා පවතින බව
- පද්‍ය නිර්මාණයේ තේමාවට උචිත ලෙස බස හැසිරවීම මගින් මිනිසුන් බෙදී වෙන් වුව ද සියල්ලගේ ම සිතූම් පැතුම් එක සමාන බව ඇඟවීම.

මිනිසුන් දකුණේ මෙන් උතුරෙන් පෙනෙන විට
මෙය වෙන් කරනු හැකි කිසිවෙකු වෙ ද කොතැන

- ව්‍යංග්‍යාර්ථවත් යෙදුම් භාවිතය

කළුගල් යකඩ නො ව උණු වී හැළෙන	ඉටි
උදයට පෙනේ බොල් පිනි බිඳු පබළු	ඇට
පාලම බැඳෙනු ඇත දවසක උතුරු	දෙසින්
සුරැට්ටුවට එක් වී උතුරේ	ඔතන
බේදය පිලිස්සී හමු වේවා	දකුණ
බැඳ ඇති විලංගුව පා මිණි සලඹ	කොට
සලකා වැටෙන එය බැන්දහු ඉදිරි	පිට

මෙවැනි කරුණු සහිත ව උදාහරණ තුනක්වත් ඉදිරිපත් කරමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

උදාහරණ 03කට ලකුණු 03යි.
විස්තරයට ලකුණු 03යි.
(ලකුණු 03+03 = 06)යි.
(ලකුණු 06x5 = 30)

02.

- පු තන කිරෙහි කිරි මිල ගෙවන්නාක් මෙන්...
- දිවුල් ලාටු මුසු වයිනි තර ව වැදගත්තා සේ...
- කලට පිපෙන මල් පිපී මුත් නො නවත්නා සේ...
- බස් නමැති වයිනි පෙම් නමැති දිවුළු ලා මුසු කොට, සිත් නමැති බිතක ඇඳ ලූ හෙයින්...
- රන් නැවක් මධ්‍ය කොට පිපී වැනි ගිය රත් නෙලුම් වනයක් සේ...

මෙබඳු කරුණු සහිත නිදසුන් තුනක්වත් උපයෝගී කර ගනිමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

අදාළ උදාහරණ සඳහා එක් උදාහරණයකට ලකුණු 2 බැගින් ලකුණු 06යි. (02x03 = ලකුණු 06)
එම උදාහරණ මැනවින් විස්තර කිරීම සඳහා ලකුණු 06යි. (02x03 = ලකුණු 06)
භාෂා නිරවද්‍යතාව සඳහා ලකුණු 02යි.
ප්‍රමාණවත් පිළිතුරක් සපයා ඇත්නම් ලකුණු 01යි.
සමස්ත ලකුණු (06+06+02+01 = ලකුණු 15)යි.

03.

- එක දරුවෙක් ඇති
වුණොත් රැළේ අපේ
කාටත් කිරි එරි
ලා එනවා
- බෝසත් මුත්තල
ඉස්සර හිටියලු...
- දළ දන් දුන්නලු
බුදු බව ලැබුවලු
- මිනිසුන් අතරේ
සමගිය නැති වී
බුදු භාවුරුවෝ
එදා අනේ
- පාරිලෙයිය වන-
යට වැඩි දා අපේ
මුත්ත කෙනෙකි
උපකාර වුණේ

මෙබඳු කරුණු සහිත නිදසුන් තුනක්වත් උපයෝගී කර ගනිමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

අදාළ උදාහරණ සඳහා එක් උදාහරණයකට ලකුණු 2 බැගින් ලකුණු 06යි. ($02 \times 03 =$ ලකුණු 06)
එම උදාහරණ මැනවින් විස්තර කිරීම සඳහා ලකුණු 06යි. ($02 \times 03 =$ ලකුණු 06)
භාෂා නිරවද්‍යතාව සඳහා ලකුණු 02යි.
ප්‍රමාණවත් පිළිතුරක් සපයා ඇත්නම් ලකුණු 01යි.
සමස්ත ලකුණු ($06+06+02+01 =$ ලකුණු 15)යි.

04.

- කරත්තයේ විබෝර්ග් පාරට යාමට පැමිණි යුද්ධ නිලධාරියාගේ හැසිරීම හා ඉයෝනා සිය පුතුගේ මරණය ගැන පැවසූ විට දක්වන නොසැලකිලිමත් ප්‍රතිචාරය
- තරුණයන් තිදෙනාගේ හැසිරීම
- කුදු තරුණයා ඉයෝනාට කතා කරන ආකාරය
- ඉයෝනා සිය පුතුගේ මරණය පිළිබඳ අනුවේදනීය අද්දැකීම හුවමාරු කර ගැනීමට උත්සාහ කළ ද ඔහුගේ සේවය ලබන කිසිවෙකුටත් ඊට උනන්දුවක් නොතිබීම
- මුරකරුවා දක්වන මිත්‍රශීලී නොවන ප්‍රතිචාරය
- නිදිමතේ සිටින තරුණ රියකරුගේ ප්‍රතිචාරය
- ඉයෝනා අශ්වයා සමග සිය කතාව පැවසීම

මෙබඳු කරුණු සහිත නිදසුන් තුනක්වත් උපයෝගී කර ගනිමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

අදාළ උදාහරණ සඳහා එක් උදාහරණයකට ලකුණු 2 බැගින් ලකුණු 06යි. $(02 \times 03 = \text{ලකුණු } 06)$
 එම උදාහරණ මැනවින් විස්තර කිරීම සඳහා ලකුණු 06යි. $(02 \times 03 = \text{ලකුණු } 06)$
 භාෂා නිරවද්‍යතාව සඳහා ලකුණු 02යි.
 ප්‍රමාණවත් පිළිතුරක් සපයා ඇත්නම් ලකුණු 01යි.
 සමස්ත ලකුණු $(06+06+02+01 = \text{ලකුණු } 15)$ යි.

05.

අර්ථ රසය -

උපමා රූපක භාවිතය - දුනුකේ මල සේ උළු ගෙයි ඇඳ පිට
 ඔලිඳ කෙළින සැටි බලන් කලු

කාව්‍යෝක්ති - නළල් වටින් එන දාඩිය මුතු කැටියේ...

රිදියෙන් තනලා රත්රන් ඔබලා...

බෝඩු ඉඳල දලු ලා දෝ නොලා දෝ ...

ශබ්ද රසය -

එළිසමය හා අනුප්‍රාසය - රිදියෙන් තනලා...
 ඉරට ඉරක් නැත ...
 ලස්සන හිමවතේ...
 බෝඩු ඉඳල දලු ලා දෝ නොලා දෝ ...
 ලත් පමණට මැටි...

මෙබඳු කරුණු සහිත නිදසුන් තුනක්වත් උපයෝගී කර ගනිමින් සවිස්තරාත්මක පිළිතුරක් ලියා තිබිය යුතු ය.

අදාළ උදාහරණ සඳහා එක් උදාහරණයකට ලකුණු 2 බැගින් ලකුණු 06යි. $(02 \times 03 = \text{ලකුණු } 06)$
 එම උදාහරණ මැනවින් විස්තර කිරීම සඳහා ලකුණු 06යි. $(02 \times 03 = \text{ලකුණු } 06)$
 භාෂා නිරවද්‍යතාව සඳහා ලකුණු 02යි.
 ප්‍රමාණවත් පිළිතුරක් සපයා ඇත්නම් ලකුණු 01යි.
 සමස්ත ලකුණු $(06+06+02+01 = \text{ලකුණු } 15)$ යි.