

ප්‍රතිපෝෂණ කාර්යය පත්‍රිකා 8.

කතෝලික ධර්මය



නිපුණතා මට්ටම 5.0

නිපුණතාව : යාවිඤ්ඤාවේ ජීවිතය ක්‍රියාත්මක කිරීම

අ පො ස (සා පෙළ) උපකාරක කාර්යය පත්‍රිකා

ආගමික හා සාරධර්ම අධ්‍යාපන ශාඛාව

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ඉසුරපාය

බත්තරමුල්ල



10 ශ්‍රේණිය

1. ලාඕස් හා එර්ගොන් යන ග්‍රීකවචන වල අර්ථයන් ලියා දක්වන්න.

- ..1.....
- ..2.....

2. දේව වන්දනාව හෙවත් ජනවන්දනාව පිළිබඳ අර්ථකතන කරන ලේඛන දෙකක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

3. ජනවන්දනාවට අයත් කොටස් 03 නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

4. ජනවන්දනා වසර තුළ යෙදුණු සුභාරංචි භාවිත වන අයුරු ලියා දක්වන්න.

-
-
-
-

5. නත්තල් සමයේ ආරම්භක දිනය හා අවසාන දිනය ලියා දක්වන්න.

- ..1.....
- ..2.....

6. ශු. සතිය ආරම්භ වන දිනය හා අවසාන වන දිනය නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

7. සාමාන්‍ය සමය තුළ සමරන වැදගත් මංගල්‍යයන් 3ක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

8. දේව වන්දනාව තුළ පියතුමා රතු වර්ණය භාවිත කරන දින 3ක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

9. දේව වන්දනාවේ උතුම් ම පිලිවෙත හා එහි අඩංගු ප්‍රධාන කොටස් දෙක නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

10. දිවා පූජාවේ පිලිවෙත් 3ක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

11. දිවා පූජාවේ ඇතුල්වීමේ පෙරහැරේ ඉදිරියෙන් ගමන් ගන්නා පූජා සභායක දරුවන් රැගෙන යන දේවල් තුනක් ලියා දක්වන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

12. දිවා පූජාව තුළ ආරම්භයේ දක්නට ලැබෙන ගෞරවයේ සංකේත 2ක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

13. සුරඳුන හෙවත් ග්ලෝරියා ගායනා කරන දින හා නොකරන දින වෙන වෙනම ලියා දක්වන්න.

- ..1.....
- ..2.....

14. පඬුරු පිදීමේ පරමාර්ථ 3 නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

15. පුදසුන සුදානම් කිරීමේ පිළිවෙතට අයත් අනුකොටස් දෙක නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

16. පඩුරු පෙරහැරේ රැගෙන එන පඩුරුවලින් පුදසුන වෙත රැගෙන එන පඩුර කුමක්ද?

.....

17. ස්තෝත්‍ර යාගික පිළිවෙතේ අඩංගු ප්‍රධාන කොටස් දෙක නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

18. දිවා පූජාවේදී දක්නට ලැබෙන මූලසුනේ යාවිඤා 3 නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

19. ජේසු සමීදුන් අන්තිම රාත්‍රී භෝජනයේදී සිදු කළ කාර්යයන් 3ක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

20. උත්තම පූජක යාවිඤාවේ ප්‍රධාන කොටස් තුන නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

21. උත්තම පූජක යාවිඤාව හා මල් උයනේ යාවිඤාව අඩංගු සුභාරංචි ග්‍රන්ථය කුමක්ද?

.....

22. කිතුණු සභාව ප්‍රධාන වශයෙන් බෙදෙන කොටස් දෙක නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

23. කතෝලික සභාව පිළිගත් සහා 3ක් ලියා දක්වන්න.

- ..1.....
- ..2.....
- ..3.....

24. කතෝලික සභාව දෙවන වතිකාන මන්ත්‍රණ සභාව මගින් කිතුණු සහා සමගිය උදෙසා නිකුත් කරන ලද ප්‍රකාශන දෙකක් නම් කරන්න.

- ..1.....
- ..2.....

25. මල් උයනේ යාවිඤ්ඤාව සඳහා ජේසු සමීදුන් ආසන්නයේ සිට යාවිඤ්ඤා කිරීමට උපදෙස් ලද අපෝස්තුවුවරුන් කවුරුන්ද?

-
-

26. ගත්සමනි උයනේ ජේසුස් වහන්සේ ව අත්අඩංගුවට ගැනීමෙන් පසු සිදු වූ සිදුවීම් 2ක් ලියන්න.

- ..1.....
- ..2.....

11 ශ්‍රේණිය

27. ත්‍රි එක සුර ජේසුනේ ගීතීකාව රචනා කළේ කවුරුන්ද?

එම ගීතීකාව තුළ අඩංගුවන යාවිඤ්ඤාව කුමක්ද?

-
-

28. ස්වර්ගයේ වැඩ සිටින යාවිඤ්ඤාව තුළ ප්‍රශංසාත්මක පැතුම් හා ඉල්ලීම් කීයක් තිබේද?

-
-

29. ආමෙන් යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද?

.....
.....
.....

30. ක. ස. ධ. ට අනුව ස්වාමීන්වන් ආරාධනාව උච්චාරණය කිරීමේ අරමුණ ලියා දක්වන්න.

.....
.....
.....

31. ස්වාමීන්වන් ආරාධනාවේ මූලිකාංග මොනවාද?

.....
.....
.....

32. ස්වාමීන්වන් ආරාධනාවේ ආරම්භක හා අවසාන ව්‍යුහයන් 2ක් නම් කරන්න.

..1.....
..2.....

33. කතෝලික සභාව තුළ මරියෝත්තමාවියට ගෞරව දක්වන ආකාර 3ක් ලියන්න.

..1.....
..2.....
..3.....

34. 3 වන ශතවර්ෂයේ සිට මරිය තුමියගේ මැදිහත්කම පතා කළ යාවිඤ්චාව හා මරිය තුමිය ජන්ම දෝෂයෙන් නිර්දෝශව පිළිසිද ගැනීම සඳහන් ග්‍රන්ථය කුමක්ද?

.....
.....
.....

35. මරිය තුමියගේ ස්වාර්ථාරෝහණය පිළිබඳ ක. ස. ධ. හි අඩංගු කරුණු 2ක් ලියා දක්වන්න.

- 1.....
-
- 2.....
-

36. මරියෝත්තමාවිය මෙලොව දර්ශනය වූ අවස්ථා 2ක් සඳහන් කරන්න.

- 1.....
- 2.....

37. මරියෝත්තමාවිය බර්නදේත් තුමියට දර්ශනය වී ජේනවා දුන්නේ කුමක්ද?

රොසේරියුම් යන ලතින් වචනයේ අර්ථය කුමක්ද?

-
-
-
-

38. මරිය තුමිය දර්ශනය වූ සෑම අවස්ථාවකදීම කළ ප්‍රකාශය කුමක්ද?

6 වන පාචුළු ශුද්ධෝත්තම පියතුමා විසින් විශ්වාසයේ අභිරහස නමැති විශ්ව ලේඛනයෙන් සනාථ කළේ කුමක්ද?

-
-
-
-

39. ශු. සභා මාතාව මරියෝත්තමාවිය වෙනුවෙන් පවත්වනු ලබන මංගල්‍ය ලියන්න.

-
-

40. ශු. සභාවේ නිල යැදුම නම් කර එම යාවිඤ්ඤාව උච්චාරනය කරන යාමයන් දෙකක් නම් කරන්න.

-
-

41. යාම යැදුම තුළ ගායනා කරන ප්‍රශංසා ගීත ඇතුළත් ග්‍රන්ථය හා ශ්‍රී ලියවිලි ඇතුළත් ග්‍රන්ථය කුමක්ද?

.....
.....

42. යාම යැදුම සඳහා භාවිත කරන ප්‍රශංසා ගීත 3ක් නම් කරන්න.

..1.....
..2.....
..3.....

43. යාම යැදුම් සම්ප්‍රදාය ජේරුසලමේදී භාවිතා කිරීම සම්බන්ධව තොරතුරු හමුවූයේ කවුරුන් මගින්ද?

.....
.....

44. ක. ස. ධ. ට අනුව භාවනාව යනු කුමක්දැයි කරුණු 2ක් ලියන්න.

..1.....
.....
..2.....
.....

45. 16 වන සියවස තෙක් පැවති ලෙක්සියෝ ඩිවිනා හෙවත් ධ්‍යානශීලී කියවීමේ භාවනාවේ පියවර 3ක් නම් කරන්න.

..1.....
..2.....
..3.....

46. සදාචාරාත්මක භාවනාවේ පියවර 2 නම් කරන්න.

..1.....
..2.....

47. ක්වට්සම් වේදනේදය තුළ අවධාරණය කළ දුර්වලතාවය නම් කරන්න.

.....
.....

48. 19 වන සියවසේදී ජන්යේසියන් වේදහේදය මගින් භාවනාව පිළිබඳ උගන්වන ලද්දේ කුමක්ද?

.....
.....

49. දෙවන ලෝක යුද්ධයෙන් පසු භාවනාව සඳහා නැවත යොමු කළ කෘතීන් රචනා කළේ කවුරුන්ද?

.....
.....

50. දෙවන ලෝක යුද්ධයෙන් පසු භාවනාව සඳහා සෘජුව ක්‍රියා කළ නිකායන් 3ක් නම් කරන්න.

..1.....
..2.....
..3.....

පිළිතුරු පත්‍රය

10 ශ්‍රේණිය

1. ලා ඕස් - ජනතාවයි. එගොර්න් - වැටුපක් නොලබා කරන සේවය (10/105)
2. “දෙවියන් වහන්සේගේ මධ්‍යස්ථකයාණෝ”, ජනවන්දනාව පිළිබඳ ව්‍යවස්ථාව (10/105)
3. දිව්‍ය පූජාව, දේව ප්‍රසාද නිධාන, යාම යැදුම (10/105)
4. පළමු වසර - ශු. මතෙව්, දෙවන වසර - ශු. මාක්, තෙවන වසර - ශු. ලූක් (10/106)
5. ක්‍රිස්තෝත්පත්ති මංගල්‍ය දිනයේ සිට ජේසුස් වහන්සේගේ ප්‍රසාද ස්නාපන මංගල්‍ය දක්වා කාලයයි. (10/108)
6. මහා බ්‍රහස්පතින්දා සිට ආලේලූයියා සෙනසුරාදා දක්වා (10/109)
7. ශුද්ධ වූ ත්‍රිත්වයේ මංගලෝත්සවය, දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද මංගලෝත්සවය, දිව්‍ය හෘදයේ මංගලෝත්සවය, සියලු සාන්තුවරයන්ගේ මංගලෝත්සවය මළවුන් සිහිපත් කරන දිනය, ක්‍රිස්තු රජාණන්ගේ මංගලෝත්සව ශ්‍රී ලංකා අප ස්වාමීද්‍රවගේ මංගලෝත්සවය (10/111)

8. ශුද්ධාත්ම මංගල්යය, ප්‍රාණ පරිත්‍යාගී මංගල්යය, ගොඩ ඉරිදා, මහා සිකුරාදා (10/111)
9. දිව්‍ය පූජාව, දේව වාක්‍ය පිළිවෙත, ස්තෝත්‍ර යාගික පිළිවෙත (10/113)
10. ආරම්භක පිළිවෙත, දේව වාක්‍ය පිළිවෙත, පුදසුන සුදානම් කිරීමේ පිළිවෙත, ස්ත්‍රෝත යාගික පිළිවෙත, ධර්මදූත කාර්යය සඳහා පිටත්කර යැවීමේ පිළිවෙ (10/114)
11. සුවද දුම, ශ්‍රී කුරුස, ඉටි පහන් (10/114)
12. නමස්කාරය - පූජාසන සිපාවාරය - සුවද දුම - දල්වන ලද පහන් (10/115)
13. මංගල්යය හා ඉරිදා දිනයන්හි මෙය ගයනා කරනු ලබයි.
වතාරික හා ආගමන කාලය තුළ සුරදුන ගීය ගයනා නොකරයි. (10/115)
14. පූජ හා මිදියුෂ ගෙන ඒම - දුගී දුප්පත් අයට දිය හැකි පඬුරු ගෙන ඒම. - ශුද්ධ වූ සභාවේ නඩත්තුවට පඬුරු පිදීම (10/116)
15. පඬුරු පෙරහැර හා පඬුරු පිදීම - පඬුරු මත යැදුම (10/117)
16. පූජ හා මිදිරස (10/117)
17. ස්තෝත්‍ර යාගික යැදුම
 ස්වාමිවාක් ආරාධනාව, සාමය පැතීම හා පූජ කැඩීම
 දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ දානය කිරීම හා බොදුනෙන් පසු යැදුම (10/117)
18. පොදු යැදුම - පඬුරු මත යැදුම - බොදුනෙන් පසු යැදුම (10/119)
19. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ස්ථාපිත කිරීම. - පූජකවරය ස්ථාපිත කිරීම.
- අපෝස්තුවරුන්ගේ පාද දෝවනය කිරීම. (10/120)
20. මන් වෙනුවෙන් යාවිඤ්ඤාව - ශ්‍රාවකයන් වෙනුවෙන් යාවිඤ්ඤාව - අනාගත සභාවේ එකමුතුව වෙනුවෙන් යාවිඤ්ඤාව (10/120)
21. ශු. ජොහාන් සුභාරංචිය හා ශු. මාක් සුඛ අස්න (10/120,126)
22. පිළිගත් කිතුනු සභා - මූලධර්මවාදී සභා (10/123)
23. ලංකා සභාව - බැප්ටිස්ට් සභාව - මෙතෝදිස්ත සභාව - ඕලන්ද රෙපරමාදු සභාව - ප්‍රෙස්බිටේරියන් සභාව - දකුණු ඉන්දියානු සභාව - ග්‍රීක ඕතඩොක්ස් සභාව (10/124)

- 24. පෙරදිග කතෝලික සභා පිළිබඳ නියෝගය - කිතුනු සභා ඒකත්වය නඟාලීමේ නියෝගය (10/124)
- 25. ජේදුරුතුමා - ජාකොබ්තුමා - ජුවාම්තුමා (10/125)
- 26. අපෝස්තුළුවරුන් ඔවුන් වහන්සේව අතහැර පලායාම, උත්තම පූජකයාගේ දාසයා වූ මල්කුස්ගේ කණ කපාලීම, ජේදුරුතුමා තෙවරක් ඔවුන් වහන්සේව නාදුනන බව ප්‍රකාශ කිරීම.

11 ශ්‍රේණිය

- 27. ගරු ජාකොමේ ගොන්සාල්වෙස් පියතුමා - ස්වාමිවාක් ආරාධනාව (11/109)
- 28. පැතුම් 03, ඉල්ලීම් 04 (11/110)
- 29. යාවිඤාචෙන් ඉල්ලූ දේ නොවැරදිව ලැබෙන බවට විශ්වාස කරමින් කරන ප්‍රකාශයකි. (11/111)
- 30. අප අයදින සියල්ල අපට නොවැරදීම ලැබෙන බවට විශ්වාස කරමින් බැහැපත්ව හා සතුටින් (11/111)
- 31. දැන් දෙපස විහිදුවා, නිවැරදි ඉරියව්වෙන් දෙවිඳුන් යැදීම. (11/112)
- 32. ප්‍රශංසාව, දේව ආරක්ෂාවට නතු වීම. (11/112)
- 33. දෙව්මැදුරු, යාවිඤා, හක්නි ගී, පොත්පත්, මුර්ති (11/114)
- 34. “ස්වාමි දරුවන්ගේ සුවිශුද්ධ මෑණියනි” (11/114)
ක.ස.ධ. (11/115)
- 35. *ජන්ම පාපයේ සියලු කිළටෙන් නිදොස් ව ආරක්ෂා කරන ලද නිර්මල කන්‍යායෝත්තමාවේ මෙලෝ ජීවිත කාලය සම්පූර්ණ වූ කල ආත්ම ගරීර පිටින් ස්වර්ගික මහිමයට ගෙන යනු ලැබ සියල්ලේ රැජින ලෙස ජේසුස් වහන්සේ විසින් ස්ථාපිත කළ සේක.
*එමගින් එතුමිය පාපය හා මරණය ජයගත් තම පුත්‍රයාණන් වන සියල්ලේ අධිපතියාණන් වූ ජේසුස් වහන්සේට අනුරූප වූවාය.
*භාග්‍යවන්ත කන්‍යා මරියෝත්තමාවන්ගේ ස්වර්ගාරෝපණය කරන කොටගෙන එතුමිය තම පුත්‍රයාණන්ගේ මහිමාන්විත උත්ථානයෙහි කොටස්කාරියක් වන අතර අනෙකුත් ක්‍රිස්තියානීන්ගේ උත්ථානය පිළිබඳ පෙර නිමිත්තක් ද වේ. (11/36)

36. පානිමා නුවර, ලූර්දු නුවර, වේලක්කන්ති නුවර (11/118,119)
37. රෝසමල් උයන, ජපමාලය උච්චාරණය කිරීම වැදගත් වේ. (11/118,119)
38. පව්කරුවන්ගේ සිත් හැරීම පිණිස ජපමාලය උච්චාරණය කරන ලෙස (11/120)
මරියතුමිය ශු. සභාවේ මාතාව බවයි.
39. ජනවාරි 01 - පාරිශුද්ධ දේව මාතාවන්ගේ මංගල්‍යය,
පෙබරවාරි 02 - කානික්ක මංගල්‍යය,
පෙබරවාරි 04 - ලංකා අප ස්වාමී දුවගේ මංගල්‍යය,
මැයි 31 - එළිසබෙත් තුමිය බැහැදැකීමේ මංගල්‍යය (11/120)
40. යාම යැදුම (11/122) උදය යාමය, දිවා යාමය, සවස් යාමය, රාත්‍රී යාමය.
41. ශු. ලුක් සුභාරංචිය හා ගීතාවලිය (11/123)
42. සෙකරියස් තුමාගේ ප්‍රශංසා ගීය - මරිය තුමියගේ උදාන ගීය - සිමියොන් තුමාගේ ප්‍රශංසා ගීය (11/123)
43. එජේරියා නැමැති ස්පාඤ්ඤ ජාතික පැවිදි කාන්තාව මගින් (11/123)
44. සොයා යාමකි. - කිතුනු ජීවිතයේ පරමාර්ථය - කිතුනු ජීවිතය ගත කළ යුතු ආකාරය (11/127)
45. ලේක්සියෝ - ශුද්ධ ලියවිල්ල කියවීම, මෙඩිටාසියෝ - දේව වචනය මෙනෙහි කිරීම, ඔරසියෝ - දේව වචනය ඇසුරෙන් යාවිඤා කිරීම, කොන්ටෙම්ප්ලසියෝ - දේව වචනය ඇසුරෙන් ස්වාමීන් වහන්සේ තුළ රැඳී සිටීම. (11/128)
46. සවන් දීම - මෙනෙහි කිරීම (11/128)
47. ශුද්ධ ලියවිල්ල කෙරෙහි අවධානය යොමු නොකර ධ්‍යානයට සමවැදීම. (11/128)
48. දේවාගිරිවාදය ලබා ගැනීමට නම් සර්ව සම්පූර්ණයෙන් ම නිදොස් විය යුතුය. (11/128)
49. ශුද්ධ වූ තෙරේසා තුමිය හා සිරි කුරුසියෙහි ශුද්ධ වූ ජොහාන් තුමා (11/128)
50. බෙනදිකාන සහ කාර්මෙල් හා ට්‍රැපිස් නිකායන් (11/128)