

## බුද්ධ ධර්මය



නිපුණතාව 10.1.3 11.1.2 10.1.1 10.6.3 11.6.2

අ.පො.ස (සා:පෙළ) උපකාරක කාර්යය පත්‍රිකා

ආගමික හා සාරධර්ම අධ්‍යාපන ශාඛාව,

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය,

ඉසුරුපාය

බත්තරමුල්ල

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍ර 4

1. අරහං ගුණය හඳුන්වන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. සුගත ගුණය හඳුන්වන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. සන්දිට්ඨික ගුණය හඳුන්වන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. සුපටිපන්න ගුණය හඳුන්වන්න.

.....  
.....  
.....

5. බුදුරජාණන් වහන්සේ ගිලනුන්ට උපස්ථාන කළ අවස්ථා හතරක් නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....

6. බුදුරජාණන් වහන්සේ අසරණයන්ට පිහිට වූ අවස්ථා පහක් නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ පුරිසදම්ම සාරථී ගුණය හෙලිවන අවස්ථා පහක් නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ කාඳී ගුණය හෙළිවන අවස්ථා පහක් නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

9. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

සිදුහත් කුමාරයාගේ ගුරුවරයා නම් කරන්න.

.....

සිදුහත් කුමාරයාට සාදාදුන් මාළිගා තුන නම් කරන්න.

.....

යශෝදරා දේවියගේ පියා නම් කරන්න.

.....

සතර පෙර නිමිති නම් කරන්න.

.....

සිදුහත් කුමාරයාට නිබ්බූත පද ප්‍රකාශ කරන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?.....

10. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

1. මාරදූවරු තිදෙනා නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....

2. සිව්පසය නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....

3. බුදු සසුනේ අග්‍ර දායක හා දායිකාව නම් කරන්න.

.....

4. බුදුබව ලබා දීමට උපකාරී වූ ඇසතු බෝධි වෘක්ෂයට කෘතචේදිත්වය දැක්වූයේ කිනම් සතියෙහිදී ද?

.....

11. “ඉමස්මිං සති ඉදං හෝති - .....  
ඉමස්ස උප්පාදා ඉදං උප්පජ්ජති -

.....

ඉමස්මිං අසති ඉදං න හෝති - .....  
ඉමස්ස නිරෝධා ඉදං නිරුජ්ඣති” -

.....

යන පටිච්ච සමුප්පාදය විස්තරවන සරල සූත්‍රයෙහි අදහස ලියා දක්වන්න.

12. පටිච්ච සමුප්පාදයෙහි දැක්වෙන පහත සඳහන් කරුණුවල සිංහල අර්ථය ලියන්න.

අවිජ්ජා පච්චයා සංඛාරා -

.....

විඤ්ඤාණ පච්චයා නාම රූපං - .....

සලායතන පච්චයා එස්සෝ - .....

චේදනා පච්චයා තණ්හා - .....

භව පච්චයා ජාති - .....

සංඛාර නිරෝධා විඤ්ඤාණ - .....

නාම රූප නිරෝධා සලායතන නිරෝධෝ - .....

එස්ස නිරෝධා චේදනා නිරෝධෝ - .....

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍ර 4

පිළිතුරු

1. බුදුරජාණන් වහන්සේ සියලු කෙලෙසුන්ගෙන් දුරු වූ හෙයින් ද, රහසින් ද, රහසින් වත් පවි නොකළ හෙයින් ද සියලු පූජාවන් ලැබීමට සුදුසු වූ හෙයින් ද “ අරහං” නම් වන සේක.
2. ආර්ය මාර්ගයෙහි ගමන් කළ හෙයින් ද සුන්දර වූ නිර්වාණයට සැපත් වූ හෙයින් ද දෙලොවට ම වැඩ ඇති යහපත් වචන පවසන හෙයින් ද සුගත නම් වේ.
3. තමා විසින් ම පිළිපැද ඇස් පනාපිට මෙලොව දී ම ප්‍රතිඵල දැක ගත හැකි බැවින් ධර්මය සන්දිට්ඨිකයි.
4. මහා සංඝ රත්නය මහා වූ පිළිවෙත් පුරන නිසා ‘සුපටිපන්න’ නම් වෙයි.
5. ● පුතිගත්ත තිස්ස තෙරුන් වහන්සේ
  - උදරාබාධයකින් පෙළුණු භික්ෂූන් වහන්සේ
  - මහා කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේ
  - මුගලන් මහරහතන් වහන්සේ
6. ● සෝපාකට පිහිට වීම
  - සුනීතට පිහිට වීම
  - සොරකමට අසුවූ ගොවියාට පිහිට වීම
  - දරුවන් නොසැලකූ පියාට පිහිට වීම
  - රජ්ජමාලාවට පිහිට වීම

7. ● අංගුලිමාල දමනය කිරීම

- ආලවක යක්ෂයා දමනය කිරීම
- සුවිරෝම බරරෝම යක්ෂයන් දමනය කිරීම
- නාලාගිරි හස්තිරාජයා දමනය කිරීම
- උපාලි ගෘහපති දමනය කිරීම

8. ● කොසොල් මහ රජතුමා අසදෘශ මහා දානයක් පූජා කිරීම

- අනේපිඬු සිටු තුමා ජේතවනාරාමය පූජා කිරීම
- විශාඛා සිටු දේවිය පූර්වාරාමය පූජා කිරීම
- චේරංජා නුවර වස් විසීම
- සුප්පිය හා බ්‍රහ්මදත්තගේ ප්‍රකාශ
- සුන්දරී පරිබ්‍රාජිකාව නින්දා හමුවේ නොසැලි සිටීම
- මාගන්දියාගේ හා විංචිමානවිකාවගේ නින්දා අපහාසවලට නොසැලි සිටීම

9. සර්වමිත්‍ර බමුණා

රමය, සුරමය, සුභ

සුප්පබුද්ධ රජතුමා

මහල්ලෙක්, ලෙඩෙක්, මළමිණියක්, පැවිදි රුවක්

කිසාගෝතමිය

10. 1. තණ්හා, රතී, රගා

2.විවර සේනාසන පිණ්ඩපාත ගිලානපච්ච (ගිලන්පස )

3.අනේපිඬු සිටු තුමා, විශාකා සිටු දේවිය

4.දෙවන සතිය

11. ඉමස්මිං සති ඉදං හෝති - මෙය ඇති කල්හි මෙය වෙයි  
ඉමස්ස උප්පාදා ඉදං උපපජ්ජති - මෙය ඉපදීමෙන් මෙය උපදී  
ඉමස්මිං අසති ඉදං න හෝති - මෙය නැති කල්හි මෙය නොවේ  
ඉමස්ස නිරෝධා ඉදං නිරුජ්ඣති - මෙය නැති වී යෑමෙන් මෙය නැතිව  
යයි.

12. අවිජ්ජා පච්චයා සංඛාරා - චතුරාර්ය සත්‍යය නොදැනීම හේතු කොටගෙන  
කුසලාකුසල කර්ම රැස් කරයි

විඤ්ඤාණ පච්චයා නාම රූපං - ප්‍රතිසන්ධි සිත හේතු කොටගෙන රූප  
වේදනා ආදී පංචස්කන්ධයක් ඇති වෙයි

සලායතන පච්චයා එස්සෝ - සලායතන හේතු කොට ස්පර්ශය ඇති වේ.  
වේදනා පච්චයා තණ්හා - වේදනා හේතු කොට ගෙන තණ්හාව ඇති වේ.

භව පච්චයා ජාති - නැවත සසරට එකතු වීම නිසා සසර ඉපදීම සිදු වේ.

සංඛාර නිරෝධා විඤ්ඤාණ - කුසලාකුසල කර්ම රැස් නොකිරීමෙන්  
ප්‍රතිසන්ධි විඤ්ඤාණයක් ඇති නොවේ.

නාම රූප නිරෝධා සලයතන නිරෝධෝ - නාම රූප භවත්  
පංචස්කන්ධය පහළ නොවීමෙන් ඇස, කන, නාසය, දිව, ශරීරය, මනස  
ආදී ආයතන සය පහළ නොවේ.

එස්ස නිරෝධා වේදනා නිරෝධෝ - ස්පර්ශය පහළ නොවීමෙන් සුඛ,දුක්ඛ,  
උපේක්කාදී වේදනා පහළ නොවේ.