

OL/2022(2023)/49-STE

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka Department of Examinations Sri Lanka

49 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2022(2023)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2022(2023)
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2022(2023)

අරාබි සාහිත්‍ය රසාස්වාදය I, II
 அறப்பு இலக்கிய நயம் I, II
 Appreciation of Arabic Literary Texts I, II

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමට පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

විභාග අංකය / சுட்டெண் / Index No

විභාග අංකය නිවැරදි බව සහතික කරමි.
 சுட்டெண் சரியானது என உறுதிப்படுத்துகின்றேன்.
 Index Number is checked as correct.

.....
 ශාලා නිරීක්ෂකගේ අත්සන
 நோக்குநரின் கையொப்பம்
 Signature of the Invigilator

පසුදෙස :

- * I පත්‍රය - ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ලබා දී ඇති ඉඩෙහි පිළිතුරු ලිවිය යුතු ය.
- * II පත්‍රය - පිළිතුරු ලිවීමට ලබා දී ඇති පොතෙහි පිළිතුරු ලිවිය යුතු ය.
- * නියමිත විභාග කාලය අවසන් වීමෙන් පසු I පත්‍රය හා II පත්‍රය වෙන වෙනම භාර දිය යුතු ය.

அறிவுறுத்தல்கள் :

- * வினாத்தாள் I - வினாத்தாளில் தரப்பட்டுள்ள இடத்தில் விடை எழுதுக.
- * வினாத்தாள் II - விடை எழுதுவதற்காக வழங்கப்பட்டுள்ள புத்தகத்தில் விடை எழுதுக.
- * பரீட்சைக்குரிய நேரம் முடிவடைந்த பின்னர் வினாத்தாள் I, II ஆகியவற்றை வெவ்வேறாக ஒப்படைக்குக.

Instructions :

- * Paper I - Answers have to be written in the space provided on the Question Paper.
- * Paper II - Answers have to be written in the given Answer Script Booklet.
- * Papers I & II have to be handed over separately at the end of the allocated examination time.

පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා පමණි - I පත්‍රය
 பரீட்சகர்களின் உபயோகத்திற்கு மாத்திரம் - வினாத்தாள் I
 For Examiner's Use Only - Paper I

ප්‍රශ්න අංක / வினா எண் /
 Question No. ලකුණු / புள்ளிகள் / Marks

1

2

එකතුව
 மொத்தம்
 Total

ඉලක්කමෙන්
 இலக்கத்தில்
 In Figures

අකුරෙන්
 எழுத்தில்
 In Words

.....
 පළමුවන පරීක්ෂක
 முதலாம் பரீட்சகர்
 1st Examiner

.....
 සංකේත අංකය
 குறியீட்டு எண்
 Code Number

.....
 දෙවන පරීක්ෂක
 இரண்டாம் பரீட்சகர்
 2nd Examiner

.....
 සංකේත අංකය
 குறியீட்டு எண்
 Code Number

.....
 ගණක පරීක්ෂක
 கணிதப் பரீட்சகர்
 E.M.F.

.....
 සංකේත අංකය
 குறியீட்டு எண்
 Code Number

.....
 ප්‍රධාන පරීක්ෂක
 பிரதான பரீட்சகர்
 Chief Examiner

.....
 සංකේත අංකය
 குறியீட்டு எண்
 Code Number

I පවුය / வினாத்தாள் I / Paper I / الورقة الأولى

(සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.)
(எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.)
(Answer all the questions.)

1. (i) (a) අරාබි සාහිත්‍යයේ (الحماسة) අල්-හමාසා සහ (الغزل) අල්-ගසල් යනු කුමක් ද?
அற்பு இலக்கியத்தில் (الحماسة) அல்-ஹமாஸா, (الغزل) அல்-கஸல் என்றால் என்ன?
What are (الحماسة) al-Hamasa and (الغزل) al-Ghazal in Arabic Literature?

ما هما الحماسة والغزل في الأدب العربي؟

- (b) මක්කි සුරාවල ලක්ෂණ දෙකක් සඳහන් කරන්න.
மக்கி சூறாக்களின் பண்புகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
Mention two characteristics of Makki Surahs.

أذكر اثنين من صفات السور المكية

- (ii) (a) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය බන්ධනයන්ට අල්-කුර්ආනයේ සඳහන් වූ සුවිශේෂ වචන ලියන්න.
பின்வரும் சொற்றொடர்களுக்கு அல் - குர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அரும்பதங்களை எழுதுக.
Write the eloquent Al-Quranic words for the following expressions.

أكتب الكلمات القرآنية البليغة للتعبيرات الآتية:

- සමාන කිසිවෙකු / நிகராக (எவரும்) / None like (Him) :.....
ලොම් වගේ / பஞ்சைப் போல / like wool :.....
මවුන්ගේ කුමන්ත්‍රණය / அவர்களுடைய குழ்ச்சி / their plot :.....
අල්ලාහ් දෙවියන්ගේ උපකාරය / அல்லாஹ்வின் உதவி / Help of Allah :.....

- (b) අල්-කුර්ආනයේ දැක්වෙන පහත සඳහන් සුවිශේෂ වාක්‍ය බන්ධන පැහැදිලි කරන්න.
அல் - குர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பின்வரும் அரும்பதங்களை விளக்குக.
Explain the following eloquent Al-Quranic expressions.

قصر معاني العبارات البليغة الآتية من القرآن الكريم:
سَاهُونَ ، ملك الناس ، ما أغنى ، يسعى

- (iii) (a) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَثَلُ الَّذِي يَعْلَمُ النَّاسَ الْخَيْرَ وَيُنْسِي نَفْسَهُ مَثَلُ الْفَتِيلَةِ تَضِيءُ عَلَى النَّاسِ وَتَحْرَقُ نَفْسَهَا.

මෙම හදිසයේ භාවිත කර ඇති උපමාව කුමක් ද?
இந்த ஹதீஸில் கையாளப்பட்டுள்ள உவமமானம் யாது?
What is the simile used in this Hadith?

ما هو المثلبة في هذا الحديث الشريف؟

- (b) ஓகை (a) கி ஈ஢னன் ன஢ீனயே னானின கர் ஢஢ி ஃனயே னு஢க் ஢? ஢ேலே (a) இல் குறின்னிடன்னட்ட ஹதீஸில் கையாளன்னட்டுள்ள ஃவ஢ேயம் யாது? What is the comparison used in the above (a) Hadith?

ما هو المشبه به في الحديث السابق?

- (iv) (a) ஃனக ஈ஢னன் ஢ு஢ால ஈ஢ீனூர்ன கர்ன்ன. னின்னவரும் துஃனுவைன் னூரணன்ன஢ுத்துக. Complete the following Dua.

أكمل الدعاء الآتي:

بسم الله ولجنا ...

- (b) ஓனக ஢ு஢ால ஃராயனய கர்னு ஃனன்னே னு஢க ஢னன்னாலே஢ீ஢ீ ஢? ஢ேற்குறித்த துஃனு ஂந்த னந்தர்ன்னத்தின் ஓதன்ன஢ும்? On which occasion is the above Dua recited?

أذكر المناسبة لتلاوة الدعاء السابق

- (v) (a) ஃனக ஈ஢னன் னனீ ஃ஢ய ஢ராவீ - ஢ே஢லேன் ஃனன்ன. னின்னவரும் னெய்யுளை அ஢ுனத் த஢ிழில் ஂழுதுக. Write the following verse in Arabic - Tamil.

أكتب البيت الآتي باللغة العربية التاميلية:

ஃன்ன க஢ிஃனு஢ீ ஃன்ன லானஃனு஢ீ ஢ார்னு஢ீ
லாஃனு஢ி஢ி஢ீ஢ீர் லான்னென்஢ீ ஃன்னஃனு஢ீ ஃன்னஃனு஢ீ

ஂழு க஢ஃனும் ஂழு வானஃனும் அர்னம்
வாழ்வு஢ைனு஢ார் வான்னெழுத ஢ா஢்டாது ஢ைனஃனு஢ீ

Elu kadalum elu vaanamum arsum
Vaazvudaiyor vaspelutha maattaathu mayvarakaal

- (b) ஓனக ஢ராவீ-஢ே஢லே ஃனய னஃனு஢ின கனீன ஈ஢னன் கர்ன்ன. ஢ேற்குறித்த அ஢ுனத் த஢ிழ் னெய்யுள் அ஢ு கானன்ன஢ும் கனிதையைக் குறின்ன஢ு஢ு. Mention the poem in which this Arabic-Tamil verse is found.

في أي قصيدة يوجد هذا البيت من الشعر

ஊர் / அல்லது / or / أو

அராபி-தேவநாகரி எழுத்துகளில் எழுதப்பட்டுள்ள அல் - குர்ஆன் விளக்க நூல்கள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
Mention two Tafseer of Al-Quran written in Arabic Tamil.

أذكر اثنين من التفاسير للقرآن الكريم باللغة العربية التاميلية.

.....
.....

(04 × 05 = 20 Marks)

2. பனவ (a) ி ஃதீத ஃவ (b) ி கவி ஃபல கியலா ஃ அகி ஃதீதலஃ அராபி ஃவலஃ திஃதீதலஃ ஃவலஃ.
பின்வரும் (a) இலுள்ள உரைப்பகுதியையும் (b) இலுள்ள கவிதையையும் வாசித்து, கீழே
தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு அறுபு மொழியில் விடையளிக்கുക.

Read the following passage in (a) and the poem in (b) and answer the questions given below in Arabic.

اقرأ الفقرة في (a) من النثر، والشعر في (b) وأجب عن الأسئلة باللغة العربية

(a)

كنتُ ذاهبا إلى السوق يوما لأبيع عشرة حمير أملكها، وركبتُ حماراً وسرت... وبعد فترة عدت الحمير
لأؤكد أنها عشرة، فوجدتها تسعة، ثم نزلت من الحمار، وأعدت النظر في عدد الحمير فوجدتها عشرة، ثم
ركبت الحمار ثانية وعددت الحمير فوجدتها تسعة، فنزلت من الحمار، عدت فوجدتها عشرة. فقلت في
نفسي: أسير وأكسب حماراً خيراً من أن أركب وأخسر حماراً.

الأسئلة

1. أكتب العنوان المناسب لهذه الفقرة.

.....

2. لماذا ذهبتُ إلى السوق؟

.....

3. لماذا عدتُ الحمير؟

.....

4. ماذا قلتُ في نفسي؟

.....

5. ما هي العبرة من هذه الفقرة؟

.....

(02 × 05 = 10 Marks)

(b)

إن الفقيه هو الفقيه بفعله
 ليس الفقيه بنطقه ومقاله
 وكذا الرئيس هو الرئيس بخلقه
 ليس الرئيس بقومه ورجاله
 وكذا الغني هو الغني بحاله
 ليس الغني بملكه وماله

ا. أكتب العنوان المناسب لهذه القصيدة.

.....

ب. من هو الذي ليس بفقيه؟

.....

ج. كيف يكون الرئيس؟

.....

د. كيف يكون الغني؟

.....

هـ. من لا يكون غنياً؟

.....

(02 × 05 = 10 Marks)

**

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2022(2023)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2022(2023)
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2022(2023)

අරාබි සාහිත්‍ය රසාස්වාදය I, II
 அறபு இலக்கிய நயம் I, II
 Appreciation of Arabic Literary Texts I, II

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

II පත්‍රය / வினாத்தாள் II / Paper II / الورقة الثانية

- * ප්‍රශ්න තුනකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. ප්‍රශ්න 1 හෝ 2 සහ අනෙක් ප්‍රශ්නවලින් දෙකක් තෝරා ගන්න.
- * மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக. 1 ஆம் அல்லது 2 ஆம் வினாவையும், ஏனையவற்றுள் இரண்டு வினாக்களையும் தெரிவு செய்க.
- * Answer only three questions. Choose Question 1 or 2 and two other questions.

أجب عن ثلاثة أسئلة فقط من هذه الورقة. أجب عن السؤال الأول أو الثاني وسؤالين من الأسئلة الأخرى.

1. පහත සඳහන් කවිපෙළ කියවා, දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 பின்வரும் கவிதையை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கുക.
 Read the following poem and answer the questions given below.

اقرأ القصيدة الآتية وأجب عن الأسئلة التي تليها.

نحن أولاد صغار	جدنا مثل الكبار
فرضنا حفظ الوطن	عن شرور وفتن
ديننا دين الإسلام	ليس فيه من خصام
فيه درس للإيمان	للمحبة والوثام
نطلب العز التام	بين أقوام عظام

- (i) මෙම කවියේ කේන්ද්‍රීය තේමාව කුමක් ද?
 இக்கவிதையின் மையக் கருத்து யாது?
 What is the central theme of this poem?

ما هو الموضوع الرئيسي في هذه القصيدة؟

- (ii) මෙම කවියේ සඳහන් අයගේ යුතුකම් මොනවා ද?
 இக்கவிதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவர்களது கடமைகள் யாவை?
 What are the duties of those mentioned in this poem?

ما هي واجبات المذكورين في هذه القصيدة؟

- (iii) { ... وكره إليكم الكفر والفسوق والعصيان... } (الحجرات: ٧)

(නවද මහු මබට අවිශ්වාසය, දුරාවාරය සහ අකීරුකම පිළිකුල් කළේ ය.)

(மேலும் நிராகரிப்பையும், பாவத்தையும், மாறு செய்வதையும் உங்களுக்கு அவன் வெறுப்பாக்கினான்.)

(And has made disbelief, wickedness and disobedience hateful to you.)

මෙම ආයාට සුදුසු අර්ථය කවියේ සඳහන් වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

இந்த ஆயாவிற்குப் பொருத்தமான பொருள் கவிதையில் எவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது என்பதை விளக்குக.

Explain how the suitable meaning for this Ayah is mentioned in the poem.

فسر المعنى المناسب لهذه الآية في القصيدة.

(iv) මෙම කවියේ සඳහන් වන ඉස්ලාමීය ලක්ෂණ පැහැදිලි කරන්න.

இக்கவிதையில் கூறப்பட்டுள்ள இஸ்லாமிய பண்புகளை விளக்குக.

Explain the Islamic characteristics that are mentioned in this poem.

اشرح الخصائص الإسلامية المذكورة في هذه القصيدة.

(v) මෙම කවියට අනුව සම්පූර්ණ ගෞරවය බලාපොරොත්තු වන්නේ කවුරුන් විසින් ද?

யார் மத்தியில் பூரணமான மரியாதையை எதிர்பார்ப்பது என இக்கவிதையினூடாக கூறப்பட்டுள்ளது?

According to this poem, who expects complete respect?

بناء على هذه القصيدة بين ممن ننتظر العزة الكاملة.

(04 × 05 = 20 Marks)

2. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා, අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

Read the following passage and answer the questions given below.

اقرأ الفقرة الآتية وأجب عن الأسئلة التي تليها.

كان الفلاح جالسا يتوضأ من الساقية، مر به ثلاثة رجال أثرياء، وتوقفوا عنده. أرادوا إيداءه، فجلسوا يتحدثون. قال أحدهم: إنني أملك من الذهب ما يكفي أن يملأ كوخ هذا الفلاح الفقير. وقال آخر: إنني أملك من الفضة ما يعادل بيد الحنطة هذا. وقال الثالث: أما أنا فأملك من الجواهر ما يعادل وزن هذا الفلاح البائس. نهض الفلاح من مكانه، ورمقهم بنظرة احتقار. وقال: أما أنا فأملك كنزا كبيرا تضيق فيه جميع كنوزكم. فقهقه الرجال الأثرياء، وقالوا: يا لك من فلاح فقير مجنون. قال الفلاح وعيناه تبرقان إيمانا: نعم، إنني أملك كنزا كبيرا، فأنا أحمل في قلبي القناعة، والقناعة كنز لا يفنى. فغر الأثرياء أفواههم، وراح الفلاح يصلي لله بخشوع.

(i) ගොවියා කුමක් කරමින් සිටියේ ද?

விவசாயி என்ன செய்து கொண்டிருந்தான்?

What was the farmer doing?

ماذا كان الفلاح يفعل؟

(ii) යටින් ඉරි ඇඳි වාක්‍ය බන්ධවල අර්ථය පැහැදිලි කරන්න.

அடிக்கோடிட்ட சொற்றொடர்களின் பொருளை விளக்குக.

Explain the meaning of the underlined phrases.

اشرح معاني العبارات المخطوطة.

(iii) ධනවතුන් දිළිඳු මිනිසාට සමච්චල් කළේ කෙසේ ද?

செல்வந்தர்கள் ஏழையை எவ்வாறு ஏளனம் செய்தனர்?

How did the rich men ridicule the poor man?

كيف كان الأثرياء يسخرون من الرجل الفقير؟

(iv) {يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم...} (الحجرات: ١١)

‘விசுவாச கலக கருவிகளை, மீதிகா மீதிகுனீடு சமலீலுல் தோகரன்த. சமதரலீடு மலுனீடு மலுனீடு வலா தோட வது ஈத.’

மேம ஈயாடு சூலூ ஈரீய சேடயே சடதனீ வத ஈகாரய சததடீலு கரன்த.

‘விசுவாசிகளே! ஒரு சமுகத்தார் மற்றொரு சமுகத்தாரைப் பரிகாசம் செய்யவேண்டாம், சிலவேளைகளில் அவர்களை விட சிறந்தவர்களாக இருக்க முடியும்..’

இந்த ஆயாவிற்குப் பொருத்தமான கருத்து உரைப்பகுதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விதத்தை விளக்குக.

‘O you who believe! Let not a group scoff at another group. It may be that the (latter) are better than the (former)’

Explain how the suitable meaning for this Ayah is mentioned in the passage?

فسر كيف ورد المعنى المناسب لهذه الآية في النص.

(v) மேம சேடயே சாரய கெடுயெனீ டீயன்த.

இந்த உரைப்பகுதியின் சாரம்சத்தைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

Write the essence of this passage briefly.

أكتب جوهر هذا المقطع باختصر.

(04 × 05 = 20 Marks)

3. பதத சடதனீ சூரவ கீயலா, டீ ஈதிகு பூசீவலடு சிலூகூர் சபயன்த.

பின்வரும் சூறாவை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

Read the following Surah and answer the questions given below.

اقرأ السورة الآتية وأجب عن الأسئلة.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها المدثر * قم فأُنذِر * وربك فكبر * وثيابك فطهر * والرجز فاهجر * ولا تمنن تستكثر * ولربك

فاصبر * فإذا نقر في الناقور * فذلك يومئذ يوم عسير * على الكافرين غير ييسر *

(i) ஓதத சூரவ பதலீமே பசூலீம சடதனீ கரன்த.

மேற்படி சூறா அருளப்பட்ட பின்னணியைக் குறிப்பிடுக.

Mention the background for the revelation of the above Surah.

أذكر سبب نزول هذه السورة.

(ii) ஓர் ஈட ஈதிகு வாகா வசீவலடு தசீவீடீ தீதிகு சததடீலு கரன்த.

அடிக்கோட்ட சோற்றொடர்களின் தஜ்ஜீத் சட்டங்களை விளக்குக.

Explain the Thajweed rules of the underlined phrases.

بين أحكام التجويد للعبارات التي تحتها خط.

(iii) ஓதத சடதனீ ஈடீ-கூர்ஈதீ சடலு சாகீயாமய ஈயச சததடீலு கரன்த.

மேற்படி அல் - குர்ஆன் வசனங்களில் காணப்படும் இலக்கிய நயத்தை விளக்குக.

Explain the literary value of the above Al-Quranic verses.

فسر الذوق الأدبي في هذه الآيات القرآنية.

(iv) ஓதத டீ ஈதிகு சூர மதீனீ லம தத தகீ ஓததலீம டேகனீ சடதனீ கரன்த.

மேலே உள்ள சூறாவிலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளும் படிப்பினைகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.

Mention two lessons that can be gained from the above Surah.

أذكر عبرتين مكتسبتين من هذه السورة.

- (v) සුරාවේ පළමුවන පද පහ අර්ථ නිරූපණය කරන්න.
 சூறாவிலுள்ள முதல் ஐந்து வசனங்களையும் வரையறுக்கുക.
 Interpret the first five verses of the Surah.

فسر الآيتين الأوليين في هذه السورة.

(04 × 05 = 20 Marks)

4. පහත සඳහන් හදිසය කියවා, දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.
 பின்வரும் ஹதீஸை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும்.
 Read the following Hadith and answer the questions given below.

اقرأ الحديث الشريف الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه.

قال النبي ﷺ: مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

- (i) මෙම හදිසයේ දකින්නට ඇති උපමාව, උපමේය සහ සමානකම් සඳහන් කරන්න.
 இந்த ஹதீஸில் காணப்படும் உவமானம், உவமேயம், பொதுத் தன்மைகள் என்பனவற்றைக் குறிப்பிடுக.

Mention the simile, comparison and the similarities that can be seen in this Hadith.

أذكر المشبه والمشبه به ووجه الشبه في هذا الحديث.

- (ii) ඉහත හදිසයේ යටින් ඉරි ඇඳ ඇති වාක්‍ය ඛණ්ඩවල අර්ථ ලියා දක්වන්න.
 மேற்படி ஹதீஸில் அடிக்கோடிட்ட சொற்றொடர்களின் பொருளை எழுதுக.
 Write the meaning of the underlined expressions in the above Hadith.

أكتب المعنى للعبارات التي تحتها خط في الحديث السابق.

- (iii) ඉහත හදිසයෙන් ලබාගත හැකි ඉගැන්වීම් දෙකක් සඳහන් කරන්න.
 மேற்படி ஹதீஸ் உணர்த்தும் போதனைகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.

Mention two teachings that can be gained from the above Hadith.

أذكر اثنين من التعاليم الواردة في الحديث السابق.

- (iv) මෙම හදිසයේ සාහිත්‍යමය වටිනාකම පැහැදිලි කරන්න.
 இந்த ஹதீஸில் காணப்படும் இலக்கிய நயங்களை விளக்குக.
 Explain the literary value of this Hadith.

بين الذوق الأدبي في هذا الحديث.

- (v) ඉහත සඳහන් හදිසය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
 மேற்படி ஹதீஸை சுருக்கமாக விளக்குக.
 Explain the above Hadith briefly.

اشرح الحديث السابق موجزاً.

(04 × 05 = 20 Marks)

5. (a) පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the following questions.

أجب عن الأسئلة الآتية:

(i)

اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، واغنني بفضلك عن سواك.

ඉහත සඳහන් දුආව පැහැදිලි කරන්න.

மேலுள்ள துஆவை விளக்குக.

Explain the above Dua.

اشرح الدعاء السابق.

(ii)

ඉහත දුආහි සාහිත්‍යමය වටිනාකම සඳහන් කරන්න.

மேலுள்ள துஆவில் காணப்படும் இலக்கிய நயத்தை விளக்குக.

Mention the literary value of the above Dua.

بين الذوق الأدبي في الدعاء السابق.

(iii)

ඉහත සඳහන් ප්‍රස්ථා පිරුළෙහි අර්ථය ලියන්න.

மேலுள்ள பழமொழியின் பொருளை எழுதுக.

Write the meaning of the proverb mentioned above.

إن الحديد بالحديد يفلح.

اكتب معنى المثل السابق.

(iv)

ඉහත (iii) හි සඳහන් ප්‍රස්ථා පිරුළට සමාන ප්‍රස්ථා පිරුළක් මඬේ භාෂාවෙන් සඳහන් කරන්න.

மேலே (iii) இலுள்ள பழமொழிக்குச் சமமான வேறொரு பழமொழியை உமது மொழியில் எழுதுக.

Mention a proverb similar to the proverb in (iii) above, in your language.

اكتب مثلا مشابها للمثل السابق في لغتك.

(v)

ඉහත ප්‍රස්ථා පිරුළ භාවිත කරන්නේ කුමන අවස්ථාවක ද?

மேலுள்ள பழமொழி எச்சந்தர்ப்பத்தில் பயன்படுத்தப்படும்?

When is the above proverb used?

قبل الرماء تملأ الكنائن.

متى يستعمل المثل السابق؟

(02 × 05 = 10 Marks)

(b) පහත දැක්වෙන ඕනෑම දෙකක් සඳහා කෙටි සටහන් ලියන්න.

பின்வரும் தலைப்புக்களில் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

Write short notes on any two of the following.

اكتب بإيجاز عن اثنين مما يأتي:

(أ) الأدب العربي في العصر العباسي.

(ب) فوائد قراءة الأذكار.

(ج) أهمية الحديث النبوي الشريف في الأدب العربي.

(د) أحكام التجويد.

(05 × 02 = 10 Marks)